

Z'Uschter im Pünt

Simon Mettler

Allegretto $\text{♩} = 50$

C Am F C Am F C C

1. Kännsch du de
häl- fed e-
gits au mal
QUIMS- Schuel sind

Am F C

Ort, wo im Sinn vom Wort än Planz- blätz für Blue- me isch
nand, glich us wel- lem Land, vom Chind- sgi bis zur sächs- te
Striit, di ein- ti gönd zwiiit. Wär Stopp seit, dä laht mer in
mir, nöd nur uf Pa- pier, bi eus häts für al- li Chind

Gsus4 G C Am F

gsi? Und so far- big wie det, isch es no
Klass. Und häl- fe isch guet, bruucht isch mäng- isch chli
Rueh. Und lang- ed das nöd, isch leh- red vill vo- chli
Platz. So gänd mir eus dHand, Schatz. Das isch

C Am G C

hüt, gnau so lä- big und voll En- er- gie. Das isch
Muet, uf de Göt- ti isch eh au- Ver- lass. Schatz. Text
nand, fin- und dPau- sen- me uf- sicht, die sche hät än Schatz.

F C G C F

zUsch- ter im Pünt, wo- mer Frün- de findt. Eu- ses Schuel- huus kännt

C G F C G

doch je- des Chind! Und wänns lüü- tet dänn fangt sLä- be a, drum

C Am F G

gshwind: Chumm, mir he- bed doch dNa- se no bit- zli in

C Am F G

Wind und gönd zä- me is Schuel- hus im Här- ze vo

C Am F C Am F C 1.2.3. 4

Usch- ter, is Pünt!
2. Mir
3. Klar
4. Ä